

Cartoonmuseum Basel

St. Alban-Vorstadt 28

CH-4052 Basel

Fon +41 (0)61 226 33 60

info@cartoonmuseum.ch

www.cartoonmuseum.ch

Farbenlehre. Laut und bunt

Gegen die winterliche Tristesse helfen Farben! Inspiriert von Brecht Evens erschaffen wir mithilfe von Aquarellfarben und gezielt eingesetzten Kontrasten stimmungsvolle kleine Geschichten.

Schritt 1:

Brecht Evens nutzt für seine Figuren symbolische Farben. Blättere durch seine Comics oder schau dir seine Bilder online an. Welche Gefühle oder Stimmungen wecken die Farben seiner Bilder in dir? heiter, betrübt, einsam, wütend, traurig, aggressiv, friedlich, gelangweilt, ausgelassen,...



Schritt 2:

Wie fühlst du dich heute? Welche Farbe passt am besten zu deiner Stimmung? Ein trauriges Blau, ein fröhliches Gelb, ein romantisches Rosa, ein hoffnungsvolles Grün? Nimm ein grosses Blatt und male mit Pinsel und Aquarellfarbe eine Figur in der passenden Farbe. Ergänze weitere Figuren in anderen Farben und schau, wie sich die Stimmung verändert. Flächig und einfach, ganz ohne Vorzeichnen.



Schritt 3:

Nimm eine der entstandenen Figuren und setze sie vor einen passenden Hintergrund, so dass eine kleine Geschichte entsteht. Ist sie unterwegs in der Stadt? Zuhause am Guetzli backen? Im Garten in einer Schneeballschlacht?

Von Hell zu Dunkel: Beginne mit der hellsten Aquarellfarbe und lasse sie zuerst trocknen, bevor du mit der nächsten Schicht weitermachst. Arbeite mit Kontrasten und verzichte auf Sprechblasen. Keine realistische Ausgestaltung nötig! Lass dich von Brecht Evans inspirieren, der auch ornamentale Hintergründe schafft.

